

© Министерство образования Республики Беларусь  
Учреждение образования «Республиканский институт контроля знаний»

**ВНИМАНИЕ!** Фотографирование, копирование и распространение тестового материала влечёт за собой административную ответственность.

**ДРТ-2026 г.**

**Русский язык**

Вариант содержит 40 заданий и состоит из части А (18 заданий) и части В (22 задания). На выполнение всех заданий отводится 120 минут. Задания рекомендуется выполнять по порядку. Если какое-нибудь из них вызовет у Вас затруднение, перейдите к следующему. После выполнения всех заданий вернитесь к пропущенным. Будьте внимательны! Желаем успеха!

**Часть А**

В заданиях части А может быть 2 и более правильных ответа. В бланке ответов под номером задания поставьте метку (x) в каждой клеточке, соответствующей номеру выбранного Вами ответа.

**A1. Пишется А на месте пропуска в словах:**

- |                        |                  |                    |
|------------------------|------------------|--------------------|
| 1) со скр..тить дробь; | 3) обосн..вать;  | 5) соприк..саться. |
| 2) к..питулировать;    | 4) накл..ниться; |                    |

**A2. Пишется Е на месте пропуска в словах:**

- |                 |                     |                    |
|-----------------|---------------------|--------------------|
| 1) пр..бежище;  | 3) пот..рять пенал; | 5) заб..рёт книги. |
| 2) прив..легия; | 4) вт..рать очки;   |                    |

**A3. Двойные согласные пишутся в словах:**

- |                           |                         |
|---------------------------|-------------------------|
| 1) бе(с/сс)шумный;        | 4) це(л/лл)офан;        |
| 2) взвес(н/нн)ое решение; | 5) стари(н/нн)ые книги. |
| 3) лебеди(н/нн)ая стая;   |                         |

**A4. Пишется О на месте пропуска в словах:**

- |                       |                         |                 |
|-----------------------|-------------------------|-----------------|
| 1) со свеч..й в руке; | 3) запряж..т лошадь;    | 5) медвеж..нок. |
| 2) звук приглуш..н;   | 4) сидеть на ж..рдочке; |                 |

**A5. Укажите номера пропусков, где пишется НЕ:**

Как <sup>1)</sup>н.. старался брат разучить новую композицию, ему <sup>2)</sup>н.. разу <sup>3)</sup>н.. удалось исполнить мелодию без запинок. Это <sup>4)</sup>н.. могло <sup>5)</sup>н.. удивлять нас, ведь все знали, что Сергей был отличным музыкантом.

**A6. Пишется НЕ раздельно со словами:**

- |                               |  |
|-------------------------------|--|
| 1) отнюдь (не)лёгкое решение; | 4) (не)растраченные до сих пор деньги; |
| 2) (не)обходимость;           | 5) очень (не)справедливая оценка.      |
| 3) шли (не)торопясь;          |  |

**A7. Через дефис пишутся слова:**

- |                            |                             |                 |
|----------------------------|-----------------------------|-----------------|
| 1) (микро)биолог;          | 3) (по)утреннему прохладно; | 5) (полу)месяц. |
| 2) (красно)речивый взгляд; | 4) (северо)восточный ветер; |                 |

**A8. Раздельно пишутся выделенные слова в предложениях:**

- 1) (**В**)последствии я часто вспоминал наши встречи.
- 2) (**В**)заключение разговора поблагодарите собеседника за внимание и уделённое вам время.
- 3) Говорил он (**без**)умолку и готов был отвечать на любые наши вопросы.
- 4) Я всегда буду признателен вам (**за**)то время, что мы провели вместе.
- 5) Она хорошо читает по-китайски, говорит **то(же)** неплохо.

**A9. Тире на месте пропуска обязательно ставится в предложениях:**

- 1) Командир корабля \_ честен и благороден.
- 2) Площадь бассейна реки Свислочь \_ пять тысяч сто шестьдесят квадратных километров.
- 3) Длинные шесты колодцев, скаты деревенских крыш, купола старенькой церкви \_ всё утопало в ночном безмолвии.
- 4) Прилежание \_ есть усердное, старательное, добросовестное отношение к труду и учению.
- 5) Истинное счастье \_ это удел знающих, удел ищущих и мечтающих людей.

**A10. Запятая ставится на месте всех пропусков в предложениях:**

- 1) После завтрака губернатор разбирал в кабинете\_ доставленную из города\_ корреспонденцию.
- 2) Мартышки\_ расхрабрившись\_ \_ подобрались к нам совсем близко\_ подняли ужасный шум.
- 3) Взгляд у Аркадия Петровича был\_ внимательный и серьёзный.
- 4) Море\_ осыпанное звёздами\_ мерцало и переливалось в темноте.
- 5) Утомлённые трудными сборами\_ они отсыпались и почти не выходили из кают.

**A11. Укажите предложения, в которых выделенные слова (словосочетания) являются вводными (учтите, что знаки препинания не расставлены):**

- 1) Часто я задаю слишком много ненужных и **пожалуй** бестактных вопросов.
- 2) После нескольких штрафных кругов биатлонист **вряд ли** мог рассчитывать на одно из призовых мест.
- 3) **Впрочем** мужа своего Варвара Алексеевна даже теперь не уставала тайно и беспринципно ревновать.
- 4) Что **может быть** прекраснее ласкового весеннего солнца и звука апрельской капели?
- 5) Говорил он очень хорошо и красиво но **к сожалению** совершенно непонятно.

**A12. Запятая ставится на месте всех пропусков в предложениях:**

- 1) Белоснежный катер выбил из-под кормы водопады огней\_ и пены\_ и помчался к берегу.
- 2) Ветер то прошелестит в кустах\_ то закачает ветки\_ то совсем замрёт над рекой.
- 3) В марте зима ещё украдкой возвращает нам морозную тишину\_ и колкий ветер, холодный блеск луны\_ и тонкий лёд лужиц.
- 4) Ей нужен был он, мастер, а вовсе не готический особняк\_ и не отдельный сад\_ и не деньги.
- 5) Окна моей комнаты выходили на небольшую гавань\_ и оттуда доносились всплески волн\_ и запах моря.

**A13. Знаки препинания расставлены правильно в предложениях:**

- 1) Кое-где на стенах глубокой пещеры пропадает вода и блестит известковый налёт.
- 2) Гурому было лестно, что у него бывают известные адвокаты и артисты и что в Докторском клубе он играет в карты с профессором.
- 3) Больше всего меня удивляет, что когда хомяк высвобождает свои щёчки, то перед ним образуется гора припасов, раза в три превосходящая самого зверька.
- 4) Там где-то росли кусты шиповника, посажены молодые ёлочки.
- 5) Он не сводил глаз с дороги, которая вела к берёзовому роще и никак не мог успокоиться в ожидании ночи.

**A14. Знаки препинания расставлены правильно в предложениях:**

- 1) Мне всё здесь было хорошо знакомо: тихие воды, густые леса, белые ночи и низкая луна.
- 2) А. И. Куприн обладал редким талантом: он писал о детях увлекательно, серьёзно, без фальши и слашивости.
- 3) Скучно тебе жить: займись чем-нибудь полезным для других людей.
- 4) Я взглянул на часы и понял, важная встреча чуть не началась без меня.
- 5) В середине апреля появились первые цветы, с юга прилетели птицы.

**A15. Укажите предложения с правильным пунктуационным оформлением чужой речи:**

- 1) «Тем лучше, – промолвил хозяин: – Сергей Николаевич, рассказывайте!»
- 2) – Три дня я гналась за вами, чтобы сказать, как вы мне безразличны! – воскликнула принцесса.
- 3) Эмиль Золя утверждал, что: «писатель является одновременно исследователем и экспериментатором».
- 4) «Это уже не рукоделие, а художественное творчество! – восторгался я вышивкой и тут же с волнением спрашивал: – Кто создал такую красоту?»
- 5) Старики в наших краях всегда говорили: «Лучше железо варить, чем со злой женой жить».

**A16. Запятая ставится на месте всех пропусков в предложениях:**

- 1) Вокруг разносилось раскатистое\_ как треск древесных сучьев\_ карканье ворон.
- 2) Вёсла маленькой лодочки\_ как крылья стрекозы.
- 3) Людьми нас делает не что иное\_ как осознание собственных ошибок и слабостей.
- 4) В жизни\_ как и в шахматах\_ важны выдержка и тщательное обдумывание каждого хода.
- 5) Без мобильного телефона люди сегодня были бы\_ как без рук.

#### Текст к заданиям A17, A18 и B1–B9

(1) Сом обыкновенный – крупная пресноводная рыба семейства сомовых. (2) Масса сома может достигать 5–35 кг, а длина тела варьируется от 80 см до 1,5 м, однако известны особи длиной до 5 м и массой до 300 кг.

(3) Тело рыбы продолговатое. (4) Голова широкая; рот громадный, с многочисленными мелкими острыми зубами. (5) На верхней челюсти два длинных, **доходящих** до грудных плавников уса, на нижней – четыре коротких. (6) Глаза маленькие, расположены вблизи верхней губы. (7) Закруглённый, сильно сплющенный с боков хвост занимает более половины тела. (8) Чешуя отсутствует, тело покрыто мягкой кожей.

(9) Окраска сома зависит от условий обитания, возраста и времени года. (10) Основной фон тела коричнево-зелёный, спина чёрная, брюхо белое, глаза жёлтые с тёмными пятнышками, плавники синие, грудные и брюшные – с желтоватой полосой посередине. (11) Молодые особи окрашены ярче взрослых.

(12) Сом ведёт придонный образ жизни, обитает в глубоких и захламлённых местах: под корягами, крутыми берегами, в омутах у речных плотин. (13) Он активен в сумерки и ночью, на кормёжку выходит после захода солнца и охотится до рассвета. (14) Днём неподвижно отдыхает в своём убежище. (15) Взрослые сомы неуклюжи и неповоротливы, предпочитают ловить рыбу из засады. (16) Добычей этих сомов могут стать лягушки, раки, крупные моллюски. (17) Зафиксированны случаи нападения сома на водоплавающих птиц.

**A17. Прочитайте текст и определите, какие из перечисленных ниже утверждений соответствуют содержанию текста:**

- 1) Сом обыкновенный – мелкая морская рыба семейства тресковых.
- 2) Крупная чешуя покрывает всё тело сома.
- 3) Молодые особи имеют более яркую окраску, чем взрослые.
- 4) Сом активен в сумерки и ночью.
- 5) Взрослые сомы предпочитают ловить рыбу из засады.

**A18. Укажите, какие из приведённых характеристик соответствуют данному тексту:**

- 1) художественный стиль речи;
- 2) научный стиль речи;
- 3) в предложениях 3–8 представлен тип речи описание;
- 4) в предложениях 9–11 представлен тип речи повествование;
- 5) задача речи – рассказать о том, как сом устраивает убежище в глубоких и захламлённых местах.

## Часть В

Ответы, полученные при выполнении заданий части В, запишите **в бланке ответов**. Каждую букву, цифру пишите в отдельной клеточке (начиная с первой) по образцам, указанным в бланке. Ответ в виде слова, нескольких слов пишите без пробелов, дефиса или других разделительных знаков.

**B1. Определите, какие языковые средства связывают между собой 15-е и 16-е предложения текста. Ответ запишите цифрами (порядок записи цифр не имеет значения).**

- 1) местоимение;
- 2) одинаковый порядок слов;
- 3) союз;
- 4) синонимическая замена;
- 5) лексический повтор.

**B2. Найдите в предложениях 7–8 антоним к слову *твёрдый*. Запишите это слово (антоним) в той форме, в которой оно употреблено в тексте.**

**B3. В слове, выделенном в 5-м предложении текста, пропущена буква. Запишите это слово, вставив пропущенную букву (в той форме, в которой оно употреблено в тексте).**

**B4. Определите, сколько *H* пишется в слове, выделенном в 17-м предложении текста. Раскройте скобки и запишите это слово правильно (в той форме, в которой оно употреблено в тексте).**

**B5. Найдите в 11-м предложении текста слово, в котором все согласные звуки звонкие. Запишите это слово в той форме, в которой оно употреблено в тексте.**

**B6. Найдите в 12-м предложении текста существительное первого склонения, употреблённое в форме родительного падежа. Запишите его (существительное) в той форме, в которой оно использовано в тексте.**

**B7. Укажите морфологические характеристики, которые соответствуют слову, выделенному в 4-м предложении текста. Ответ запишите цифрами (порядок записи цифр не имеет значения).**

- 1) начальная форма – *острые*;
- 2) качественное;
- 3) относительное;
- 4) в форме мужского рода;
- 5) в форме творительного падежа.

**B8. Найдите в предложениях 13–14 непереходный, возвратный глагол и определите его начальную форму. Запишите её (начальную форму).**

**B9. Определите вид подчинительной связи в словосочетании, выделенном в 10-м предложении текста. Ответ запишите в именительном падеже.**

**B10. Определите, в каком из выделенных слов допущена орфографическая ошибка. Исправьте ошибку и запишите это слово правильно (в той форме, в которой оно употреблено).**

Смуглая цыганочка; на важном заседании; этих чудовищ; въюжный февраль; сверхизысканные манеры; трёхактный балет; с эмалевым покрытием.

**B11. Определите, в каком из выделенных слов на месте пропуска пишется буква *E*. Вставьте пропущенную букву и запишите это слово в той форме, в которой оно употреблено.**

Жал..щее насекомое; шепч..шься с соседкой; наде..вшился на удачу; напрасно обнадёж..ли; увенч..нныи лаврами.

**B12. Найдите в предложениях слово с орфографической ошибкой. Исправьте ошибку и запишите это слово правильно (в той форме, в которой оно употреблено).**

Через минуту ропкий луч солнца уже блестит в лужах и на мокрой зелени придорожной травы. Чёрная туча всё ёщё грозно застилает противоположную сторону небосклона, но я уже не боюсь её. Я испытываю незримое и отрадное чувство надежды, быстро заменяющее во мне тяжёлое чувство страха.

**B13. Укажите номера пропусков, на месте которых нужно поставить запятую. Ответ запишите цифрами (порядок записи цифр не имеет значения).**

Арктур садился под окном доктора<sup>1)</sup> и принимался ждать его пробуждения<sup>2)</sup> и<sup>3)</sup> если доктор<sup>4)</sup> проснувшись в хорошем настроении<sup>5)</sup> выглядел в окно, то пёс торжественно подходил к самому окну и задирал вверх голову.

**B14. Определите, какое из записанных ниже слов соответствует по значению фразеологизму *вывести на чистую воду*. Запишите это слово.**

Выстирать, вычистить, разоблачить, обмануть, замаскировать.

**B15. Определите, в каком из трёх предложений есть простое глагольное сказуемое. Запишите это сказуемое.**

Производство бумаги полностью автоматизировано.

Встретиться они могли в Минске.

В Японию я приехал полюбоваться цветением сакуры.

**B16. Определите, в каких предложениях нарушены речевые нормы. Ответ запишите цифрами (порядок записи цифр не имеет значения).**

- 1) Новая театральная постановка произвела огромное впечатление на публику.
- 2) Этот факт послужил основой для создания повести.
- 3) В нашем коллективе все трудятся не покладая сил.
- 4) Необходимо заранее заказать путёвки в санаторий, так как лето уже не за горами.
- 5) Любовь к живописи сближала сейчас этих противоположных антиподов.

**B17. Слово, указанное в скобках, поставьте в нужную форму. Образованную вами форму запишите.**

Ребята, выходите из воды и (бежать) домой переодеваться.

**B18. Определите, в каких предложениях нарушены синтаксические нормы. Ответ запишите цифрами (порядок записи цифр не имеет значения).**

- 1) Сестра давно не видела и не разговаривала с братом.
- 2) Новый директор Наталья Ильина выступила на педсовете.
- 3) Не только занятия спортом, но и пешие прогулки на свежем воздухе полезны для здоровья.
- 4) Вспоминая слова этой лирической песни, на глаза наворачиваются слёзы.
- 5) Нас защищала от солнца посаженная ель Андреем.

*В заданиях B19–B22 нужно установить соответствие между двумя столбцами. Ответ запишите в виде сочетания букв и цифр, соблюдая алфавитную последовательность букв левого столбца. Помните, что некоторые данные правого столбца могут использоваться несколько раз или не использоваться вообще. Например: А1Б1В4Г2.*

**B19. Установите соответствие между словами и их характеристикой:**

A. раскупленный	1. в слове нет суффиксов
Б. заварочный	2. в слове один суффикс
В. марка	3. в слове два суффикса
Г. обидев	

**B20. Установите соответствие между словами и способами их образования:**

A. задумывать	1. приставочный
Б. процитировать	2. суффиксальный
В. покупочка	3. приставочно-суффиксальный
Г. по-новому	

**B21. Определите, какими частями речи являются выделенные в предложениях слова, и установите соответствие между столбцами таблицы:**

A. А через минуту в дверь комнаты господина из Сан-Франциско постучал француз-метрдотель, чтобы узнать, будут <b>ли</b> господа приезжие обедать.	1. местоимение
Б. <b>Что</b> кинул он в краю родном?	2. наречие
В. Любимые состариться не могут, <b>пока</b> мы беззаботно любим их.	3. союз
Г. <b>Всё-таки</b> весна прекрасна!	4. предлог
	5. частица

**B22. Установите соответствие между предложениями и их характеристикой:**

A. Автобус едет, а за окном одно и то же: рощи, деревни, поля.	1. сложносочинённое предложение
Б. От каждого резкого звука мы не только пристально смотрели вверх, где небольшая туча уткнулась лбом в глыбы гранита, но и испуганно вздрагивали.	2. сложноподчинённое предложение с одной придаточной частью
В. Бим превратился в сгусток внимания: он сидел неподвижно и ловил запахи, но пока ничего особенного не примечал.	3. сложноподчинённое предложение с двумя придаточными частями
Г. Когда я приходил к Лугановичам, дети кричали, что пришёл дядя Павел Константиныч, и вешались мне на шею.	4. бессоюзное сложное предложение
	5. сложное предложение с разными видами связи