

Дистанционное репетиционное тестирование – 2023

Русский язык

Вариант содержит 40 заданий и состоит из части А (18 заданий) и части В (22 задания). На выполнение всех заданий отводится 120 минут. Задания рекомендуется выполнять по порядку. Если какое-нибудь из них вызовет у Вас затруднение, перейдите к следующему. После выполнения всех заданий вернитесь к пропущенным. Будьте внимательны! Желаем успеха!

Часть А

В заданиях части А может быть 1, 2 и более правильных ответа. В бланке ответов под номером задания поставьте метку (×) в каждой клеточке, соответствующей номеру выбранного Вами ответа.

A1. Пишется А на месте пропуска в словах:

- | | | |
|-------------------------|-----------------------|-------------------------|
| 1) прил..гать усилия; | 3) б..ндероль; | 5) раскр..шить печенье. |
| 2) г..рдиться успехами; | 4) вск..чить на ноги; | |

A2. Пишется Е на месте пропуска в словах:

- | | | |
|----------------------------|---------------------|---------------------------|
| 1) устранить повр..ждение; | 3) мудрая кн..гиня; | 5) пр..шельцы из космоса. |
| 2) заб..рёт игрушку; | 4) эл..ментарный; | |

A3. Двойные согласные пишутся в словах:

- | | | |
|-----------------------|---------------------------|---------------------|
| 1) прогре(с/сс)ивный; | 3) ра(с/сс)лабить; | 5) копчѐ(н/нн)ость. |
| 2) вяле(н/нн)ая рыба; | 4) небро(с/сс)кий костюм; | |

A4. Пишется О на месте пропуска в словах:

- | | | |
|-------------|---------------|---------------|
| 1) щ..лочь; | 3) зайч..нок; | 5) с ключ..м. |
| 2) обж..ра; | 4) испеч..т; | |

A5. Укажите номера пропусков, где пишется НЕ:

Зимняя буря ¹⁾н.. раз выбивала стекло в оранжерее, и холодная струя, полная инея, влетала в свод здания. Куда бы эта струя ²⁾н.. попадала, там листья пальм уже не росли: они бледнели и съживались. Садовник ³⁾н.. мог ⁴⁾н.. видеть этого, но, к сожалению, ему ⁵⁾н.. удалось спасти хрупкие южные растения.

A6. Пишется НЕ раздельно со словами:

- | | | |
|----------------------------|-----------------------------|---------------------------|
| 1) (не)поддающийся унынию; | 3) (не)нам решать; | 5) (не)заступив за линию. |
| 2) быть (не)удачником; | 4) очень (не)удобная обувь; | |

A7. Через дефис пишутся слова:

- | | | |
|-------------------------|---------------------|-----------------------|
| 1) (радио)техника; | 3) (полу)финал; | 5) (средне)азиатский. |
| 2) мясо (по)французски; | 4) (светло)зелёный; | |

A8. Раздельно пишутся выделенные слова в предложениях:

- 1) Что же делал Бельтов (**в**)*продолжение* этих десяти лет?
- 2) Вы писали ему что-то (**на**)счёт последних событий в школе?
- 3) Бедному псу, по-видимому, **то(же)** стало страшно.
- 4) Катя обернулась, **что(бы)** ещё раз взглянуть на свежие цветы, стоявшие в вазах на столе.
- 5) Она спотыкалась (**на**)бегу, охала и махала руками.

A9. Тире на месте пропуска обязательно ставится в предложениях:

- 1) Следовать научной истине в работе _ долг настоящего учёного.
- 2) Уединение с книгами _ лучше общества с глупцами.
- 3) Труд _ есть основа осмысленной жизни человека.
- 4) Остывшая за ночь мокрая земля, плавающие облака на востоке, сам я, мои шаги по росистой траве _ всё казалось мне в это утро исполненным великого смысла и значения.
- 5) Тембр _ это звуковая окраска речи.

A10. Запятая ставится на месте всех пропусков в предложениях:

- 1) Удивлённый неожиданной встречей_ он не мог вымолвить ни слова.
- 2) Большой двор_ кудрявый от репейника_ и_ усыпанный листьями_ слегка серебрился осенней изморосью.
- 3) Живя у тещы в деревне_ Коврин пил много молока и работал только два часа в сутки.
- 4) От жары и сухого ветра_ гнавшего нам навстречу облака пыли_ слипались глаза.
- 5) На горизонте пылало_ предвещавшее на завтра ветреную погоду_ широкое красное зарево.

A11. Укажите предложения, в которых выделенные слова (словосочетания) являются вводными (учтите, что знаки препинания не расставлены):

- 1) Работа **конечно** будет выполнена в срок.
- 2) Бирманская кошка очень покладиста но **бывает** упрямой когда стремится достичь своей цели.
- 3) Она не принимала участия в разговоре и **казалось** не разделяла нашего восторга.
- 4) Объяснение профессора **вряд ли** они слушали внимательно.
- 5) **Должно быть** у каждого человека случается своё время открытий.

A12. Запятая ставится на месте всех пропусков в предложениях:

- 1) Белые и чёрные клавиши, убегая из-под крепких пальцев Грига, тосковали, смеялись, гремели бурей_ и гневом_ и вдруг смолкали.
- 2) Новогодняя метель_ то ослабевала_ то усиливалась.
- 3) Переслегину уже не нравилась и своя музыка_ и исполнение Данилова_ и джазовый оркестр.
- 4) Небо равнодушно_ и низко висит над землёй_ и неподвижно лежат свинцовые озёра.
- 5) Под виноградными аллеями всё время мелькали пёстрые дамские шляпки_ или строгие военные фуражки_ или безобразные круглые шляпы.

A13. Знаки препинания расставлены правильно в предложениях:

- 1) Дед Яков утверждал, что когда он прибыл на побывку с фронта, то ситуация с едой в селе была неплохой.
- 2) В комнате прыгал по столу скворец и беспорядочно бегали солнечные зайчики.
- 3) Он узнал в девушке популярную певицу, фотографии которой, глядели со всех рекламных щитов города.
- 4) Дождавшись когда хозяйева ушли в церковь, Ванька достал из шкафа пузырёк с чернилами, ручку с заржавленным пером и стал писать.
- 5) В конце мая молодую медведицу потянуло в родные места, где она родилась и где так памятливы были месяцы детства.

A14. Знаки препинания расставлены правильно в предложениях:

- 1) На рассвете дует ласковый июньский ветерок: тёплая трава пахнет земляникой.
- 2) Среди персонажей Чехова много влиятельных лиц: генералы, губернаторы, тайные советники.
- 3) Я почему-то уверена: вы никуда не уедете и останетесь здесь навсегда.
- 4) Просился служить на Кавказ – ему отказали.
- 5) Нет умного соседа: с книгой беседуй.

A15. Укажите предложения с правильным пунктуационным оформлением чужой речи:

- 1) Она вдруг почувствовала себя оскорблённой и холодно произнесла – «Нам нужно расстаться на некоторое время, а то от скуки мы можем серьёзно поссориться».
- 2) «Дымов! – вскрикнула Ольга Ивановна: – Отчего ты так долго не приезжал?»
- 3) – Желая хорошо отдохнуть и набраться сил, – сказал Савельев и поинтересовался: – На море поедете?
- 4) Леонардо да Винчи писал, что: «ничто так не обманывает нас, как наше мнение».
- 5) «Краски и кисти я оставляю тебе, Рябуша», – говорила она.

A16. Запятая ставится на месте всех пропусков в предложениях:

- 1) Он даже не догадывался, что в эту секунду его жизнь_ как и жизнь его товарищей_ висела на волоске.
- 2) От полученной новости сердце матери застучало громко_ как старинные бабушкины часы.
- 3) Глаза у него были_ как у больного пса.
- 4) В Полтаве я сумел познакомиться с писателем, и этим писателем был не кто иной_ как знаменитейший в те годы Владимир Галактионович Короленко.
- 5) Жёлтые листья лежали_ как на дорожках_ так и на траве.

Текст к заданиям A17, A18 и B1–B9

- (1) Гоголю было девять лет, когда родители привезли его в Полтаву получать образование.
- (2) Какой увидел Полтаву будущий писатель?
- (3) Город стоял на высоком берегу реки, весь белый, в зелени бесчисленных садов, засыпавших все улицы к концу лета яблоками, вишнями, грушами, абрикосами. (4) И неповторимый аромат пахучих трав и цветов носился над его узкими улочками и фруктовыми садами. (5) Беленькие хатки, крытые соломой, толпились посреди улиц, названия которых напоминали о полтавской победе, **изменивш..й** судьбу города. (6) Памятники и обелиски в честь Полтавской битвы стояли здесь почти на каждом перекрёстке.
- (7) Мостовых в городе не было. (8) Осенью отважные полтавские дамы добирались до балов и ужинов на телегах, запряжённых волами. (9) Библиотеки в городе тоже не было, зато был театр. (10) Полтавчане любили повеселиться. (11) На улицах часто слышались звуки волынки, пение кобзаря – народного певца.
- (12) Особенно оживлялся город во время ярмарок и дворянских выборов. (13) Тогда сюда съезжалась вся губерния. (14) Местные франты демонстрировали свои заливки и наряды, а мамыши – дочек на выданье. (15) Совершались обмены и сделки, заключались контракты, ставились на карту **крепос(?)ные** души. (16) Съедалось и выпивалось множество всякой еды и напитков. (17) Щедрость разгула, швыряние денег и веселье сменялись скукою и опустошённой.
- (18) Такой увидел Полтаву юный Гоголь в 1818 году.

A17. Прочитайте текст и определите, какие из перечисленных ниже утверждений соответствуют содержанию текста:

- 1) Полтава раскинулась на высоком берегу моря.
- 2) О Полтавской битве напоминали названия улиц, памятники и обелиски.
- 3) Мостовых и библиотек в городе не было.
- 4) В Полтаву во время ярмарок и дворянских выборов съезжалась вся губерния.
- 5) Полтавчане не любили сорить деньгами.

A18. Укажите, какие из приведённых характеристик соответствуют данному тексту:

- 1) научный стиль речи;
- 2) в предложениях 3–6 представлен тип речи *описание*;
- 3) в предложениях 7–11 представлен тип речи *рассуждение*;
- 4) задача речи – описать излюбленные сюжеты гоголевских произведений;
- 5) задача речи – дать представление о городе, в который юный Гоголь приехал в 1818 году.

Часть В

Ответы, полученные при выполнении заданий части В, запишите в бланке ответов. Каждую букву, цифру пишите в отдельной клеточке (начиная с первой) по образцам, указанным в бланке. Ответ в виде слова, нескольких слов пишите без пробелов, дефиса или других разделительных знаков.

V1. Найдите в предложениях 16–18 слово со значением 'не достигший зрелого возраста'. Запишите это слово в той форме, в которой оно использовано в тексте.

V2. Найдите в предложениях 6–8 синоним к слову *смелый*. Запишите это слово (синоним) в той форме, в которой оно употреблено в тексте.

V3. В слове, выделенном в 5-м предложении текста, пропущена буква. Запишите это слово, вставив пропущенную букву.

V4. Определите, как пишется слово, выделенное в 15-м предложении текста. Раскройте скобки и запишите это слово правильно в той форме, в которой оно употреблено в тексте.

V5. Найдите в 14-м предложении текста слово, в котором происходит *оглушение* согласного звука. Запишите это слово в той форме, в которой оно употреблено в тексте.

V6. Найдите в 3-м предложении текста слово, строение которого соответствует схеме: приставка + корень + суффикс + суффикс + окончание. Запишите это слово в той форме, в которой оно употреблено в тексте.

V7. Найдите в 4-м предложении текста относительное прилагательное и определите его начальную форму. Запишите её (начальную форму).

V8. Укажите характеристики, соответствующие слову, выделенному в 1-м предложении текста. Ответ запишите цифрами (порядок записи цифр не имеет значения). Например, 1245.

- 1) подчинительный союз;
- 2) наречие;
- 3) выполняет функцию обстоятельства;
- 4) не является членом предложения;
- 5) выступает в качестве средства связи в сложноподчинённом предложении с придаточной места.

V9. Найдите в 11-м предложении текста словосочетание со связью *примыкание* и выпишите из него зависимое слово.

V10. В словосочетаниях найдите слово, в котором на месте пропуска пишется буква *Е*. Запишите это слово, вставив пропущенную букву.

О тихой мелодии..; матерч..тая салфетка; быстро раста..л; потер..нный мяч; колебл..мый ветром.

V11. Найдите слово, в котором допущена орфографическая ошибка. Исправьте ошибку и запишите это слово правильно.

Несъедобный, (выйти) замуж, предиюльский, цинизм, порционный.

V12. Найдите в предложениях слово с орфографической ошибкой и запишите его в исправленном виде.

На обеденном столе стояла пишущая машинка, слева от неё лежало гусиное перо, две ручки, исписанные листы бумаги. У выходившего на озеро окна разместились стулья и маленький столик с живописно разбросанными на нём карандашами.

В13. Укажите номера пропусков, на месте которых нужно поставить запятую. Ответ запишите цифрами (порядок записи цифр не имеет значения). Например, 1245.

Зотов сделал вид, что не обращает на собаку внимания; но¹⁾ _ когда она²⁾ _ слабо шевеля хвостом³⁾ _ и⁴⁾ _ по-прежнему изгибаясь⁵⁾ _ лизнула ему калошу, то он сердито топнул ногой.

В14. Определите, какое из выделенных слов употреблено в переносном значении, и запишите это слово.

Завязать платок; модный журнал; душа общества; финал пьесы; лунная ночь.

В15. В предложении найдите существительное среднего рода и запишите его.

В одном из отелей Гродно я последовал совету портье и в сувенирной лавке приобрёл портмоне.

В16. Найдите глагол второго спряжения и образуйте от него действительное причастие прошедшего времени. Запишите это причастие в форме именительного падежа мужского рода.

Колоть, награждать, засмотреться, испечь, принести.

В17. Слово, указанное в скобках, поставьте в нужную форму. Образованную вами форму запишите.

Если ты устал, то (лечь) на диван и постарайся уснуть.

В18. Определите, в каких предложениях нарушены синтаксические нормы. Ответ запишите цифрами (порядок записи цифр не имеет значения). Например, 1245.

- 1) Он не только прекрасно поёт, но и виртуозно играет на скрипке.
- 2) Нависшая над горизонтом туча предвещала грозу.
- 3) В нашей семье всегда царил мир благодаря взаимопониманию родителей.
- 4) Сёстры увлекались и хорошо разбирались в современной музыке.
- 5) Собираясь в дорогу, день был солнечным.

В заданиях В19–В22 нужно установить соответствие между двумя столбцами. Ответ запишите в виде сочетания букв и цифр, соблюдая алфавитную последовательность букв левого столбца. Помните, что некоторые данные правого столбца могут использоваться несколько раз или не использоваться вообще. Например: А1Б1В4Г2.

В19. Раскройте скобки. Определите, какое слово должно стоять на месте пропуска, и установите соответствие между столбцами таблицы:

А. Он поступил на (...) факультет.	1. экономный
Б. Наш завхоз – необыкновенно (...) человек.	2. экономический
В. Забастовка шахтёров носит (...) характер.	3. экономичный
Г. Этот холодильник очень (...): он расходует мало электроэнергии.	

В20. Определите, непосредственно от каких частей речи образованы слова, и установите соответствие между столбцами таблицы:

А. сгоряча	1. от существительного
Б. перегородка	2. от прилагательного
В. собирательница	3. от глагола
Г. выгрузить	4. от наречия

В21. Определите тип односоставного предложения и установите соответствие между столбцами таблицы:

А. Душно мне в этих холодных стенах.	1. определённо-личное
Б. Ольге Михайловне захотелось сказать ему что-нибудь неприятное, колкое.	2. неопределённо-личное
В. Господа, возьмём Петра Дмитриевича на буксир!	3. безличное
Г. Пуховые платки приобрели на ярмарке.	4. назывное

В22. Установите соответствие между предложениями и их характеристикой:

А. В центре толпы, растопырив передние ноги и дрожа всем телом, сидит на земле сам виновник скандала – белый борзой щенок с острой мордой и жёлтым пятном на спине.	1. простое осложнённое предложение
Б. Червяков нисколько не сконфузился, утёрся платочком и, как вежливый человек, поглядел вокруг себя: не обеспокоил ли он кого-нибудь своим чиханьем?	2. сложносочинённое предложение
В. Утреннее солнце било в окно сквозь спущенную занавеску, и дрожащий луч, тонкий и грациозный, как лезвие, играл на графине.	3. сложноподчинённое предложение
Г. Быть может, Чехов первым из русских писателей понял, что деньги, авторитет, власть – всё это лишь внешние атрибуты порабощения.	4. бессоюзное сложное предложение
	5. сложное предложение с разными видами связи